

## TITOLO

## GLI OCCHIALI

## DI

Alice Serra, Febe Milia, Federico Simbula, 5L

## ABSTRACT

Il degrado ambientale è subdolo: investe il pianeta poco a poco, provocando danni che rimangono invisibili finché non diventano irreversibili. Ma se esistessero un paio di occhiali in grado di mostrarci la sua reale pericolosità?

## SOGGETTO

XXI secolo, Cagliari. FLAMINIO (23) è un fenicottero attento ed eccentrico. Cura ogni dettaglio dello spazio attorno a lui, è pulito e ordinato, riflettendo la sua passione per la sostenibilità. Indossa una camicia in lino bianco, un maglione vintage a quadri marroni e una cravatta tono su tono, completando il look con occhiali tondi Ray-Ban.

L'ossessione per il riciclo lo porta spesso a scontrarsi con il cugino GERARDO (26), un gabbiano trasandato nonostante gli abiti firmati. Indossa una camicia bianca spesso macchiata, infilata in pantaloni di camoscio marroni Tuttugual, ma la sua grande pancia minaccia di far saltare i bottoni. È disattento e goffo. I due sono l'uno l'opposto dell'altro, anche nello stile. Durante una passeggiata si distinguono: Flaminio cammina con attenzione, evitando anche le crepe del marciapiede, mentre Gerardo beve una lattina di super energy brezza marina, la schiaccia con la zampa e la lascia a terra.

Flaminio continua a rimproverarlo, ma senza successo. Così, escogita un piano: costruisce per Gerardo un paio di occhiali "speciali" in alluminio riciclato con lenti verdastre. Quando il gabbiano li indossa, si apre davanti a lui un mondo terrificante: vede i rifiuti d'alluminio trasformarsi in mostri spaventosi. Sbigottito, chiede spiegazioni. Flaminio sorride e gli spiega che ciò che vede è la personificazione del danno

## SCUOLA

Liceo artistico e musicale Foiso Fois

## CITTÀ

Mon serrato (CA)

ambientale causato dall'alluminio abbandonato. Gerardo osserva un mostro e gli occhiali lo scannerizzano:

**"ALLUMINIUS (216)**

**Provenienza:** Terra, bauxite

**Pericolo:** Alto

**Possibilità di riciclaggio:** 100%"

All'improvviso, il mostro si avventa su un gattino! Gerardo, superando la paura, lo colpisce e lo raccoglie in un sacchetto ecologico di Flaminio, che assiste divertito. Da quel momento, i due girano la città eliminando mostri e ripulendo l'ambiente, sotto lo sguardo perplesso di due bambini che, divertiti, si chiedono perché un gabbiano adulto stia prendendo a pugni la spazzatura.

A fine giornata, Flaminio sfilava gli occhiali a Gerardo e tutto torna normale. Il gabbiano sembra aver imparato la lezione... finché non sputa una gomma da masticare a terra. Flaminio lo sgrida, dicendo che non cambierà mai. I due si guardano, scoppiando in una grossa risata, e si incamminano verso casa.

SLOGAN: *"Riciclare è un superpotere: salva il pianeta, un pezzo alla volta!"*